摛藻堂四庫全書薈要

经部

欽定四庫全書薈要

經部

爾雅翼卷二十至二十二

詳校官主事銜臣徐以坤

爾雅翼卷二十

宋 羅願 撰

釋獸三

鹿 麋 麔 麀 麚
麛 麢 猴 蝯 玃
貁 蜼

鹿

六為律律主鹿故鹿六月而生鹿雖應律然非辰屬八

卦無主故陶隱居云古稱馬之似鹿者直百金今荆楚之地其鹿絶似馬當觧角時望之無辨土人謂之馬鹿以是知趙高指鹿為馬盖以類爾鹿角無枝曰角有枝曰觡又獵者云鹿自有無角者名為麀鹿凡鹿夏則觧角而易毛冬則角長而毛深故喪車鹿淺複說者謂以鹿夏皮為覆笭也古者伏犧之世麗皮為禮按說文集韻云麗旅行也鹿之性見食急則必旅行禮麗皮納聘盖鹿皮也皮弁以白鹿皮為冠益州人取鹿殺而埋土中令臭乃

出食之名鹿[illegible]鄭康成説曲禮云國君春田不圍澤大夫不掩羣士不取麛卵又月令孟春云毋麛毋卵以春時先乳特禁之也然周官迹人掌邦田之政令禁麛卵者説者曰此謂四時常禁也注云為其夭物且害生多里革曰獸長麑麌孟孫獵而得麑使秦西巴持歸烹之麑母隨之而嗁秦西巴弗忍縱而予之論語稱孔子素衣麑裘孔叢子曰孔子為司寇攝朝事人歌之曰麛裘之芾投之無戾芾之麛裘投之無郵麌鹿麛也黃帝時南夷

乘白鹿來獻𨛦成周黒齒貢白鹿漢武以白鹿皮為幣

宋符瑞志白鹿王者明惠及下則至

麋

麋與鹿相反鹿是陽獸情淫而遊山夏至得陰氣而解角從陽退之象麋是陰獸情淫而遊澤冬至得陽氣而解角從陰退之象今海陵最多千百為羣多牝少牡人言一牡輙交十餘牝又與鹿交魯莊公十七年冬多麋劉向以為麋色青近青祥也麋之為言迷也盖牝獸之

淫者是時莊公將取齊之淫女其象先見京房易傳曰
廢正作淫大不明國多麋又曰震遂泥厥咎國多麋古
者獸人冬獻狼夏獻麋麋之性黠戰國策陳軫曰今山
澤之獸無黠於麋麋知獵者張網而驅已也因還走而
冒人至數獵者知其詐偽提網而進之麋因得矣淮南
子曰孕婦見兎而子缺唇見麋而子四目武帝天漢四
年令諸侯王大國朱輪特虎居前左兕右麋小國朱輪
畫特熊居前寢麋居左右卿車者也古天子燕射熊侯

白質諸侯麛侯赤質又許慎云古禮執羔麛鹿取其跪乳羣而不黨按鹿子曰麛麋子曰麇羊既用羔則麛鹿亦當用麛麇為物既小可得而擾也後漢志廣陵東陽縣多麋注博物志曰千百為羣掘食草根其處成泥名曰麋畯民人隨此畯種稻不耕而獲然則古謂水澤之地如孟諸之麋者豈此地類耶左傳迹人來告曰逢澤有介麋焉　說文麐麋牡者麎牝麋也

麐

麕之性怯又謂之麞章者章皇也俗謂之白肉言其白膽易驚怯道家以麕鹿不在十二屬非腥膩之物葢為白脯其飲水見影驚奔麤豪之人食其心肝者便即小膽若素懦者則轉怯不知所為麞乃極能走然未及鹿淮南子曰鹿之上山獐不能跂也及其下牧豎能追之才有所脩短也古者畫繢之事山以章水以龍說者以為章讀為獐獐山物也在衣齊人讀麌為麞馬氏以為獐山物畫山者并畫獐龍水物畫水者并畫龍鄭氏謂

以獐表山以龍見水也有有牙者有無牙者雈豹古今注曰麞有牙而不能噬鹿有角而不能觸大者不過三二十斤老則牙見於外淮人謂之牙麞穆天子傳天子賜曹奴之人黄金之鹿銀麕注云今有在地中得玉㹠金狗之屬此皆古賂夷狄之竒貨也盖古嘗有此瑞物故以金銀倣而作之宋符瑞志曰白麞王者刑罰理則至晉咸寧三年見魏郡春秋運斗樞曰樞星散為獐

麈

麈大鹿也其字從主若鹿之主焉麈之所在衆從之其尾可用為拂談者執之以揮言其談論所指衆不能易也上林賦沈牛麈麋漢書粤地山多麈麖麈似鹿而大麖似鹿而小其尾能留紅色婦人以眞蒨帛中經十餘年色不退以拂氈則氈不蠹周書王會篇稷謹貢大麈稷謹謂肅謹閟又世俘篇武王狩禽麈十有六

麔

麔大麢旄毛狗足能上木好作聲字説曰麀虎所在必

鳴以告鹿屬馮而安者亦其聲几几然出東南山谷今有山林處皆有而均房襄漢間尤多實麞類也大麞毛長狗足者名麡南人往往食其肉然堅韌不及麞味美多食之能動痼疾其皮作履舄勝於衆皮又有一種類麡而更大名麖山海經曰女几之山其獸多麖麡宋書符瑞志銀麂刑罰得中民不為非則至

麝

麝如小麋臍有香釋獸謂之麝父字書謂之[illegible]周書武

王狩禽麝五十冬食栢葉夏食諸蟲尤噉蛇至寒則香滿入春急痛自以爪剔去之落處遠近草木皆焦黄此為生香若人帶過園中者瓜果皆不實范氏云麝性多忌今亦未知其所以為多忌者然楊文公常言商汝山多羣麝所遺糞常就一處雖遠逐食必還走之不敢遺迹他所慮為人獲人反以是求得必掩羣而獲之此當是多疑忌之義亦佩其香者經遊園圃多所避忌故以比剌當時之人其毛可以為筆鄭虔云麝毛筆一管寫

書直行四十張狸毛筆一管界行寫書八百張又有水麝臍中唯水瀝一滴於斗水中周灑衣衣至弊而香不歇唐天寶初養於囿中麝獸之香者故物之香者比之今有麝香鳥又有麝香木又靈猫似麝生南海山谷如狸自為牝牡亦云蛉狸異物志云靈狸其氣如麝

麢

麢大羊似羊而大角圓鋭說文大羊而細角好在山崖閒夜宿以角挂木不着地其角多節蹙蹙圓繞彎中深鋭緊小

猶有挂痕耳邊聽之集集鳴者良慢無痕者非也其角號為有神故能辟去不祥令之金剛者出西域狀若紫石英百鍊不消切玉如泥置之山頂亦陷石而入及金處同類相見而止可謂堅矣惟此角能壞之麢雖大羊而性與羊異故字從鹿而釋獸叙在麐麠之前今人只作羚北人多食南人食之免為蛇蟲所侵上林賦足壄羊張揖曰麢羊也似羊而青說文麙山羊而大者細角

猴

猴一物而五名說文猴夒也夒貪獸也一曰母猴似人
玃母猴也爾雅云玃父善顧玃持人也為母猴也其為
禽好爪爪母猴象也下腹為母猴形王育曰爪象形也
㊂古文為象兩母猴相對形禺母猴屬頭似鬼甶者
鬼頭也然則猴夒玃為禺蓋一物又有沐猴母猴之稱
母非牝也沐音之轉耳然禺但是其屬夒乃是玃玃又
大皆猴之類而非猴也猴狀似愁胡而手足如人其聲
嗝嗝若咳今大林中有猴多處一大猴在木輒纍纍纍

以手相援下飲好象人所為生子輒傚人浴之山澗中鷹鳶過其上以一手按之仰視不轉子往往死水中輒相率哭泣埋之鄉人設果蔌以取之者羣猴皆入惟老猴獨憑高而望終不入至食欲盡四顧無人乃前猶復徬徨大抵以老猴至而後發機也每食輒置之兩嗛稍出而食之好行未嘗暫止或曰猴無脾故行以消所食猶象然停則有病然王延壽賦稱儲粮食於兩頰稍委輸於胃脾乃是有脾也盖猴之性躁動令教擾之者皆

先植杙地中使坐其上大抵旬月而後性定既能定矣技藝乃復易成今廐中多畜之以為令馬不畏辟惡消百病也猴性躁見物輒鬭故稱沐猴與狗鬭又好殘毀器物尤工捕蝨論衡曰鹿制於犬猴伏於鼠爪不利也王延壽賦有王孫之狡獸形陋觀而醜儀顔狀類乎老公軀體似乎小兒說文為母猴也楚辭曰獼猴兮熊羆慕類兮以悲老子曰為者敗之猴之性好詐故稱狙詐狙擊說文狙玃屬莊子稱狙公賦芧曰朝三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆

悦說者以為狙公典狙之官三四者以升計也或又曰狙公者老狙自賦其徒耳按漢有祝雞翁此狙公盖亦養狙者朝四暮三以枚計之爾獑胡似獮猴頭上有髮腰以後黑或云猴老者為獑胡

蝯

蝯與沐猴相類靜躁不同耳柳子憎王孫文云惡者王孫兮善者猨猨性仁不貪食多羣行雄者黑雌者黄雄者善啼啼數聲則衆蝯叫嘯騰擲如相和焉其

音凄入肝脾韻含宮商故巴峽諺曰巴東三峽巫峽長哀猿三聲斷人腸猨音清者象萬物之數五主音音主猨故猨五月而生音清切也其臂甚長人有此相者則以善射名淮南子曰羿左修臂而善射漢李廣猨臂其善射亦天性也然猨以臂長身不便於行舊或言其臂相通其實未見然猨所以壽者以長臂好引其氣也尤好攀援其飲水輒自高崖或大木上纍纍相接下飲飲畢復相収而上在猴亦然漢書西

域之國有烏秅者山居累石為室民接手飲謂者以為自髙山下谿澗中飲水故接連其手如蝯之為是亦異矣舊説其色多青白玄黄叚公路北戶録言有緋蝯絶大越處子論劒術乃有老翁試之相與周旋以林竹刺之騰上為蝯故劒術號曰猿翁山海經堂庭發爽之山其上多白猿禹山多猿蜼吳都賦猿父哀吟

玃

玃父善顧郭氏曰貑玃也似獼猴而大色蒼黒能玃持

人好顧盻博物志云蜀山南高山上有物如猴長七尺人行健走名曰猴玃或曰猳玃又名馬化伺行道婦女有好者輒盜之以去行者過其傍皆以長繩相引不然不免取去為室家其生子者終身不得還久亦迷惑不復思歸生子皆如人以楊為姓故蜀西界中多楊皆猳玃之種時時猶有玃爪者也古稱善顧顧是雄顧雌如顧兔之類江賦云狖玃登危而雍容又賛寧說猢生西方深山中面目如獼猴體大如驢善緣木皆雌無雄俗云

大狷須三合而有子犀狷相隨要路上彊牽男子而三合之十月而生據此則亦玃之類但所取男女為不同或各據所傳或別一種耳抱朴子云猿壽五百歲則變為玃說文猶玃屬

然

猓然蝯類也黑頰青身南方異物志曰交州以南有之其鳴自呼身如猨大面通臂白色其體不過三尺而尾長四尺餘反尾度身過其頭視其鼻仍見兩孔其毛長

柔細滑澤色以白為質黑為文視如蒼頭鴨胁邉斑文案此則以尾塞鼻有同於蜼然吳都賦曰狖鼯猓然騰趠飛超盖二物歟李肇曰舊説劒南人之采猓然者獲一猓然則數十猓然可盡得矣何也猓然性仁不忍傷其類見被獲者聚族而啼雖殺之終不忍去也然則謂之果然者以其來之可必歟猶常山之蛇擊首而尾即至故謂之率然此亦古制名之義也周禮巾車然禚注云然果然也今人亦用作裀褥鍾毓賦似猴象猨黑頰青身肉非嘉肴唯皮為

珍元微之詩果然皮勝錦吴録云猨狖類也色青赤有文居木上九真日南有之

蜼

蜼狖也似獮猴而大黄黑色尾長數尺似獺尾末有歧鼻露向上雨則自挂於木以尾塞鼻或以兩指江東人亦取養之為物捷健江賦曰迅蜼臨虛以騁巧是也蜼讀如贈遺之遺又讀如橘柚之柚其作柚音者或為狖音義皆同孫愐不審乃於一音中分之云蜼獸名似猿狖似獮猴不知似猿者即此獮猴淮南子曰猿狖失木

而禽於狐狸非其所也其招隠曰蝯狖羣嘯兮虎豹嘷
古者有蜼彛畫蜼於彛謂之宗彛又施之象服夫服器
必取象此等者非特以其智而已葢皆有所表焉夫八
卦六子之中日月星辰可以象指者也雲雷風雨難以
象指者也故畫龍以表雲畫雉以表雷畫虎以表風畫
蜼以表雨凡此皆形著於此而義表於彼非為是物也
考工記曰土以黄其象方天時變火以圜山以章水以
龍鳥獸蛇葢水為難畫故以龍表之然所以畫者在水

不在龍也智者由此觀之思過半矣上林賦玄猨素雌蜼玃飛蠝廣成頌

尾蒼蜼周禮注蜼禺屬卬鼻而長尾

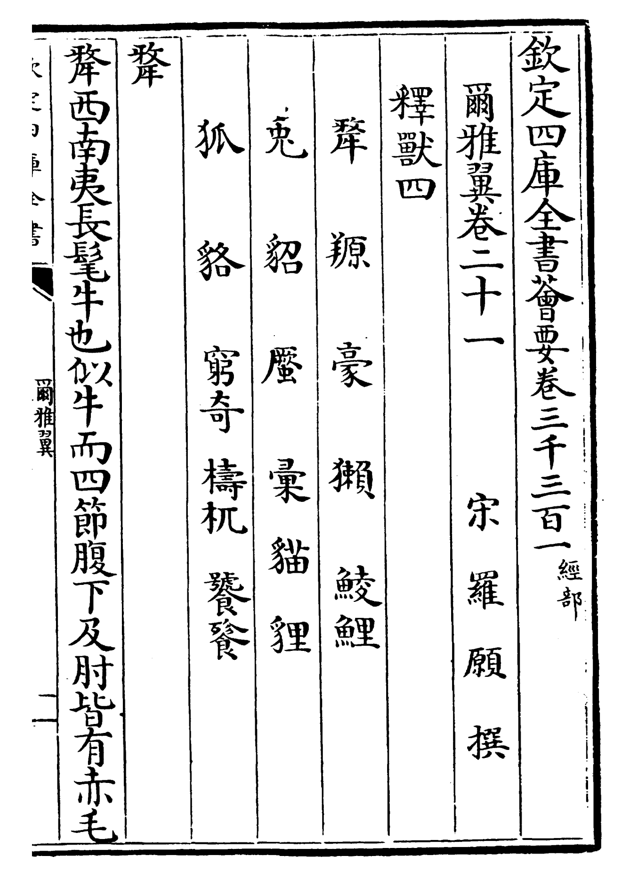
音釋

鹿貉音格貘莫歷反笭音靈矮內則注於偽反迹人迹子亦反主知禽獸之處里革下音棘芾音弗通作黻韠也○麋泥去聲寢麋如輿服志倚龍伏虎寢兕之類䴠於兆反注介麇左傳注介大也麇力倫反逢澤在滎陽開封縣東北麔音咎麎音辰○麏音君與麇同豘與豚同○麠之庚切麖與麠同音京

注穆謹即肅慎○麂音几旄爾雅注猥長毛也音帽通志畧音昌玉篇蝐音妹

馮皮冰反靭音刃○麔麔父通志畧父音甫○麢音零注足墊羊墊音野足踏也麙五咸切○猴嬃奴刀切玃九縛反爲于嬀切音若危好爪好去聲謂好用爪禺牛具反由甫勿反嗃嗃古厄反累累與纍通嗛胡簞善簞二反銜也杙音弋莊子稱狙猴之杙狙音疽螹胡上音嶃○蝯音袁秅宅加反蜼惟季切又音袖○玃居縛反猳古瑕反𧳜音帚○𤡪音然猓音果狖羊就反鼯音吾趠田角反跳也然䙢莫歷反○蜼惟季切又音袖注飛鼺音壘飛生鳥名飛且乳注邛鼻上疑岡切

爾雅翼卷二十



爾雅翼卷二十一　　宋　羅願　撰

釋獸四

犛　豲　豪　獺　鮫鯉

兎　貂　麢　彙　貓　貍

狐　貉　窮奇　檮杌　饕餮

犛

犛西南夷長髦牛也似牛而四節腹下及肘皆有赤毛

長尺餘而尾尤佳其大如斗天子之車左纛以此尾為之繫之左騑馬軛上盖馬在中曰服在外曰騑騑即驂也安最外左騑馬頭上以亂馬目不令相見也東京賦注置騑馬買中故輿服志曰山車金根飾黄屋左纛以副其德章其功也漢安帝時青衣道夷與徼外夷齎旄牛毦以獻毦者結毛為飾即今馬及弓槊上纓毦也又可以充耳故楚語曰巴浦之犀犛兕象其可盡乎其又以規為瑱也然犛牛甚自愛其尾凡萬物之類其皮革齒牙骨角

毛羽有異於物為人所利者亦皆自知珍之豹養其文犀象藏其齒角麝保其臍孔雀護其尾然而時有緩急故麝遇逐決其臍以自免蚺蛇之膽嘗為人取者則舉其瘡示人唯犛牛護尾特甚性至麤梗難制然草木鉤其尾則止不動解乃得去故西方之書言人為情欲所繫不能自拔者喻之今欲取其尾者使人歌於前弭然乃可取矣周書武王狩擒犛七百二十有一然則不特西南夷乃有也又莊子稱斄牛其大若垂天之雲者司

馬彪亦以為旄牛然上林賦庸旄貘犛犛牛黑色亦出西南徼外然非此屬字書犛莫交反氂犛牛尾也里之反犛彊曲尾可以箸起衣也洛哀反顏監曰庸牛即今犎牛也旄牛今偏牛也犛牛今貓牛也王會篇樓煩星旄荀子西海有文旄

羱

羱者西方野羊似吳羊而大角故曰羱如羊也狀若驢而羣行其角甚大受斗餘夏天塵露在其角上生草載

行愛玩之獨寢餘者不敢近也代都賦云羱羊養草以
盤旋切詳萬物之生皆依於物故魚依水草依土鸛巢
有水則能畜魚羱角有土則能養草皆生非其類此羱
乃與麢羊不同故釋獸羱如羊麢大羊陶隱居稱羚羊
多兩角一角者為勝角甚多節蹙蹙圓繞別有山羊
角極長惟一邊有節節亦踈大爾雅名羱羊而羌夷
云只此名羚羊唐本乃云羚羊如牛大其角堪為鞍轎
一名羱羊俗名山羊或名野羊善鬬至死而陳藏器稱

山羊山驢羚羊三種相似則唐本之説似非矣顔監解上林賦云壄羊今所謂山羊也

豪

豕號為剛鬣而豪之毛尤異夾髀䴥毫至長數尺能以頸上毫射物其毫大如笄白而黑端入肉處纔一二分中間白處常隱不見但見其黑端爾見人則怒白色盡露已而激去蓋是怒氣所發未必以射人也凡萬物變化蓋不可以類推今嶺南海魚變化之異者黄魚化為

鸓䳏沙魚之班者化爲鹿泡魚大者如斗身有刺乃復化而爲此説易者以巽爲魚魚之爲龍爲鹿震巽相易者也化爲鸓䳏巽變離也化而爲豪巽變坎也又豪矢屬屬於坎坎弓也乾爲圜矢取巽離弓取巽坎豪彘激毫短狐射影無非坎離之變物之變化動作合於象數有如此者列子稱亶爰之獸有自孕而生者惟豪亦然郭璞賛曰剛鬣之族號曰豪豨毛如攢錐中有激矢厥體兼資自爲牝牡長楊賦云扡豪豬一名帚獂

獺

獺如小狗水居食魚率以正月取魚於水傍四面陳之謂之祭魚獺不祭魚國多盜賊蔡邕月令章句曰獺毛蟲西方白虎之屬水居而殺魚者也春之時乙以柔配庚剛故金得殺於木毛蟲害魚於春陽自然之氣不為妖異故以為候祭者陳之陸地進而弗食獺歲常兩祭古者漁人候此而入澤梁故先儒言漁人之職歲五取魚則以孟春獺祭為一季春薦鮪為二秋獻龜魚為三

孟冬獺復祭為四季冬始漁為五說者以其祭為祭天魏蔣濟則云豺獺自祭其先是皆不可知者也其所陳之魚許叔重注淮南子則以為用鯉東晳補南陔詩曰有獺有獺在河之涘淩波赴汨噬魴捕鯉嗷嗷林烏受哺于子養隆敬薄惟禽之似以獺能祭烏能養故孝子以相戒則又魴鯉兼祭矣又古稱獺嗜鯔魚乃不避死魏徐邈畫板作鯔懸落水岸以誘白獺羣獺盡來一時執得性能知水之高下其為穴必預度水所不至鄉人

以是為獺水之候又有一種名獱陶隱居云獱獺形大頭如馬身似蝙蝠不入藥用藥用當取以魚祭天者三蒼解語云獱似青狐居水中食魚說文亦云猵獺屬或從賓然則獱蓋莊子所謂猨猵狙以為雌者以其能水能陸故與禺屬為雄雌桑大夫曰水有猵獺而池魚勞國有强禦而齊民消淮南曰養池魚者不畜獱獺謂是物也令人以一種小者為抓鰌言能抓鰌魚食之又有水鼠能入水伺大魚騎之而齧其尾魚以故不蕃然非

獺類舊說諸畜肝葉數皆定惟獺肝一月一葉十二月則十二葉吳孫和嘗醉舞如意誤傷鄧夫人頰以百金求白獺髓為膏以滅瘢一名水狗每旦率以五更初出飲水知人欲取之則入石洞伺其祭魚則有鬬死者穴中有枯骨山海經曰鳌山滽山之水出焉有獸名曰獺其狀如鱬其毛如彘鬣

鯪鯉

鯪鯉四足似鼉而短小狀如獺徧身鱗甲居土穴中蓋

獸之類非魚之屬也特其鱗色若鯉故謂之鯪鯉又謂之鯪豸野人又謂之穿山甲以其尾大能穿穴故也能陸能水出岸開鱗甲不動如死令蟻得入蟻滿便閉甲入水開之蟻皆浮出因接而食之故能治蟻瘻吳都賦曰陵鯉若獸其字從陵以其居陸也後魏高宗時兖州東郡吏獲此獸京師無識者唯高祐識之以為三吳所出餘城所無時謂博識考天問曰鯪魚何所王逸以為鯉一云陵鯉也有四足出南方盖以為此獸故釋吳都

賦者亦引以為證至柳宗元天對乃云鯪魚人貌邇列姑射則是用山海經所謂西海中近列姑射山有陵魚人面人手魚身見則風濤起者爾非此物

兎

兎視月而有子其目尤瞭故牲號謂之明視天問稱夜光何德死則又育厥類惟何而顧兎在腹盖月唯望一日滿餘時常缺兎口亦缺以類相致説者以為天下之兎皆雌惟顧兎為雄故皆望之以禀氣古稱日烏月兎

相傳已久傳曰日無光則烏不現烏不現則飛烏隱竄漢元帝永光元年日中無光其日長安無烏而今世卜兎之多寡者以八月之望是夜深山大林中百十為列延首月影中月明則一歲兎多月暗則兎少是禀顧兎之氣以孕也然兎亦自有雌雄不專視月古樂府亦云雄兎脚撲朔雌兎眼迷離二獸逐地走安能知我是雄雌蓋雌雄之難辨者云爾論衡云舐雄毫而孕及其生子從口中吐出冬月唯齕木皮至春草長麥縣而肉反

不美凡野獸鮮有毿唯兎足底皆毛號建毛性狡以善走齊之良兎曰東郭㕙蓋一旦而走五百里與齊之良狗韓盧同足其居號三窟馮煖以此導田文令兎之所處其穴常為三竅獵者攻之常顧然自其正穴躍出而顧循其背自後竅入坐穴中獵者反以是得之岳陽人以兎為地神無敢獵者又巴陵烏絶多無敢弋不知何故也其毫利為筆韓愈傳毛頴稱蒙恬取兎毫為筆乃不其然蒙恬所造即秦筆耳以枯木為管鹿毛為柱羊

毛為皮所謂蒼毫非兎毫竹管也兎毫自漢以來有之耳崔豹之說甚詳又淮南鴻烈曰昔蒼頡作書而天雨粟鬼夜哭以為鬼恐為書所劾故哭而悲之許叔重乃云鬼或作兎兎恐見取毫作筆害及其軀故夜哭夫自黄帝蒼頡至于秦葢二千餘年考蒙恬乃始作秦筆而兎毫竹管又出於鹿毛木管之後彼之哭者骨朽久矣許說非也宋符瑞志白兎王者敬者老則見赤兎王者德盛則至春秋運斗樞曰玉衡星散為兎

貂

貂鼠屬大而黃黑好在木上亦謂之栗鼠其尾特大漢之侍中中常侍武冠加黃金璫附蟬為文貂尾為飾謂之惠文冠起於趙武靈王效胡服以金璫飾首前插貂尾為貴職秦滅趙以其君冠賜近臣應劭以為金取堅剛百鍊不耗蟬居高飲潔口在腋下貂內勁悍而外温潤此因物生義也徐廣以為蟬取清高飲露而不食貂紫蔚柔潤而文采不彰灼而胡廣以謂北方寒涼本以貂皮暖額附施於冠遂成首飾則廣之說是也今高麗

有貂帽貂裘冬溫夏涼利以入水纔出岸振迅之則乾雪著其上則消又北方往往黄塵眯人眼以袖拭目則塵去古亦以為裘趙王資蘇秦貂裘黄金使説秦王破關中之横書十上而説不行黑貂之裘弊黄金百斤盡是亦起於趙也傳曰貂不足狗尾續言貴賤之不同貂實鼠類故其字又作鼦作鼩説文云出胡丁零國今人謂之貂零恐以此廣志曰貂出扶餘挹婁闕王莽更漢家黑貂著黄貂唐貞觀五年東室韋貢豐貂

蟨

蟨鼠前而兎後趨則頓走則顛故常與邛邛岠虛比為邛邛岠虛齧甘草即有難邛邛岠虛負之走故號比肩獸然蟨世所希見漢鴈門廣武縣夏屋山中有獸形如兎而大相負共行土俗名之為蟨鼠先朝沈括使遼稱契丹北境慶州之地大漠中有跳兎形皆兎也但前足纔寸許後則幾一尺行則用後足跳一躍數尺止則蹶然仆地捕得數頭持歸此則蟨也盖蟨自能跳躍亦能

與同類相負共行特假於卭卭岠虚以走卭卭岠虚盖二獸子虚賦曰蹵蛩蛩轔岠虚張揖以為卭卭青獸其狀如馬岠虚似𩣡而小說苑孔子曰蛩蛩岠虚見人將來必負蟨以走二獸者非性愛蟨也為得甘草而貴之故也然則負蟨者或卭卭或岠虚二物不相須也郭氏又以蟨鼠前而兎後意卭卭岠虚當鼠後而兎前前高不得取甘草故須蟨取之按卭卭岠虚相如賦以為狡獸與野馬騊駼遺風滸騏橐駝驒騱駃騠槩言之又本

草稱岠虛食蕃藺子而仙則是物之至駿者故昔之言駿馬前類飛鳥後類岠虛以其前軒而後輊也豈宜後足若鼠耶且蟨惟前短而後長故不能走而有待於物然猶獸之常理若長前而短後豈直不能負物而已哉直便無是理也又狼亦負狽狽前足短而狼後足自如卭卭岠虛不當短其後也周書王會獨鹿國獻卭卭岠虛孤竹獻岠虛釋者以為卭卭似鼠岠虛負而走岠虛者野獸驢驘之屬則是以卭卭為蟨也與爾雅說兙及

詞人之說異今不取郭璞曰岠虛即蛩蛩變文互言耳

彙

彙之為獸小小耳其狀似鼠而毛刺大者如小豘小者如瓜脚短刺尾長寸餘蒼白色見人則藏面腹下圓輥如栗房攢毛外刺不可搏執漢元封二年大雪深數尺牛馬踡縮如蝟盖似此也淮南曰鵲矢中蝟此類之不可推者蝟獨畏鵲緯書曰火爍金故鵲啄蝟宋均曰蝟有兵刺故謂金鵲處高得火氣也蝟見鵲便自仰腹受

喙或曰蝟極獰鈍或惡鵲聲故反腹令啄欲掩取之猶蚌鷸耳非有畏也今人以彙皮理素之紕纇者其皮與山枳鼠皮相似但枳鼠毛端兩岐為别彙有毛刺故通為品彙之彙易曰拔茅連茹以其彙征吉萬彙之雜然皆生如彙毛矣至於豪者其毫特達出於其類故才出人曰豪亦謂此爾傳曰盜賊如蝟毛而起彙可以治胃疾故又從虫從胃又從豸則為蝟從犬則為猬西京賦揎狒猬

貓

貓小畜之猛者性陰而畏寒雖盛暑卧日中不惲鼻端四時常冷濕惟夏至則温目睛早晚貟日中如線就陰則復貟其耳經捕鼠之後則有缺如鋸如虎食人而鋸耳也洗面過耳則有勝客至其色有似貍者通謂之貍說苑曰騏驥騄駬倚衡負軛一日千里此至疾也然使捕鼠曾不如百錢之貍古者蜡禮迎而祭之故說者曰蜡蓋三代之戲禮也祭必有尸無尸曰奠蜡謂之祭則有尸猫虎之尸誰當為之致鹿與女誰當為之非倡優

而誰是其說起於先儒欲滿八蜡之數故兼貓虎而列焉夫猫虎雖能食田豕田鼠然所以主此者蓋必有神於此詩曰去其螟螣及其蟊賊無害我田穉田祖有神秉畀炎火夫去螟螣蟊賊而畀之炎火者人也然必曰田祖有神相之耳今去田鼠田豕者雖猫虎也然所以使鼠豕得去者豈無神以掌之耶迎猫虎以祭其所主之神固自有尸矣孟子曰食而弗愛豕交之也愛而弗敬獸畜之也故所以接神者不可同於人所以遇人者

不可同於畜豕獸尚不以人道遇況當以人道接耶故祭不宜及猫虎祭不及猫虎葢以物享之則不為戲禮矣然則猫虎所主者何神曰自田而言之當屬田祖自禽而言之則當祀祊

貍

貍者狐之類狐口鋭而尾大貍口方而身文黄黒彬彬葢次於豹故稱大人虎別君子豹別辯人貍別山鬼乘赤豹從文貍也貍善搏者也為小步以擬度焉其發必

獲謂之貍步量侯道者法之古者王大射則射人以貍步張三侯夫射力有大小故射侯有近遠自士大夫卿以至諸侯其德大者其威宜遠其德小者其威宜近故其張侯之法意皆可以丈引度而設也王者威行無外而射力則有限焉大射之際又所以威冒天下四方之諸侯必將有在庭者茍按而設之是測量天威損天子之體者也故為小步若貍者焉詳密而進既善為頌義取必中而又數在其中此神道設教所以尊皇極者也

貍好伏故稱伏獸又鼈蜃之類謂之貍物䖸蟲之類謂之貍蟲字皆取於貍而音為埋則貍亦埋藏之獸矣

狐

狐妖獸鬼所乘也其狀鋭口而大尾說者以為先古淫婦所化其名曰紫其怪多自稱阿紫善為魅惑人故稱狐媚閒為媚者以小口器盛肉置之狐所常處狐見肉欲之爪不能入徘徊不捨涎皆入器中取以為媚藥盖妖祥之禽故古有以篝火狐鳴以惑衆者狐之色赤詩曰莫赤匪狐

莫黑匪烏言其上下並為威虐莫適擇也今狐所在烏輒羣而噪之蓋皆妖祥之禽人之所去也又師曠以為東方有烏文身朱足憎烏而愛狐然則狐可好烏可惡今並為威虐則莫適求愛憎之正矣狐既淫媚之物故詩人以比齊襄公求妃偶於南山之上綏綏然其行人皆惡之詩人之義寓物以顯其人雄狐者君之象也春秋秦穆公伐晉筮之吉曰獲其雄狐釋者曰夫狐蠱必其君也既而獲晉惠公詩人但言齊子之歸而說者知

其為齊襄公而來盖亦以此狐性善疑方河氷合時狐聽氷下水無聲乃行人每則之皆須狐已行乃度易未濟稱小狐汔濟濡其尾盖狐小尾大則有未濟之象以之為戒亦狐是執心不定者故春秋外傳曰狐埋之而狐搰之是以無成功既自埋藏又自搰發皆執心不定之貌又漢敦煌郡杜林以為古瓜州顏師古曰即春秋傳允姓之戎居于瓜州者也其地今猶出大瓜長者狐入瓜中食之首尾不出說文云狐有三德其色中和小

前大後死則丘首管子云代出狐白之皮狐白應陰陽之變六月而壹見九尾狐文王得之東夷歸焉山海經青丘之國有之

貉

貉善睡之獸似狐畜而養之扣之則寤已而復寐豳詩曰一之日于貉取彼狐狸為公子裘夫所取狐狸爾而謂之于貉者周人將獮則先祭貉故謂獮為貉周禮曰祭表貉則為位盖貜之將出貉為先導表貉之所在知

獸之所聚故祭而取之穆天子傳曰天子獵於滲澤於是得白狐玄狢焉以祭于河宗此周禮獵祭貉之驗也亦方物所生各有所主貉之踰汶則死豈主於河耶孔子狐貉之厚以居葢居者所以利用安身也先事而慮有若狐者焉所以為利用無事而息有若貉者焉所以為安身又聖人之居所以致其辨狐孤也貉各也狐一羣不二雄貉與貛同穴而異處可以致其辨矣貈子貆其雌者名㹳今江東呼貉為𤟤𤟤詩義問曰狐之類貉

貒貍也貉子曰貆貆形狀與貉類異世人皆名貆貉子似貍然則貉之為各又取於此說文狐貈從豸從舟而謂貉為北方豸種其字從各為蠻貉之貉此但據論語說之爾貉亦善捕說苑曰猿猴失木禽於狐貉者非其處也北囂山有獸名獨貉行止無伴

窮奇

窮奇神異之獸能食人上林賦窮奇象犀盖獬豸觸邪撓之人窮奇食忠信之士其性相反故其名曰窮奇昔

堯時四凶族有渾敦窮竒檮杌饕餮之名而世莫能盡其說說者謂渾敦不開通之貌耳案海内東北經曰三危山西曰天山莫水出焉而西流注于陽谷有神狀如黄囊赤如丹火六足四翼渾敦無面目是識歌舞實惟帝江（莊子以無竅為混沌）驩兜比周頑嚚目無辨别故以渾敦比之窮竒之名說者特謂其行窮其好竒耳案神異經曰窮竒狀如牛而色貍尾長曳地其聲如狗狗頭人形鉤爪鋸牙逢忠信之人齧而食之逢姦邪之人則捕禽獸

而飼之亦食禽獸之肉海內西北經亦曰窮奇狀如虎有翼食人從首始在蜪犬北又東北經曰邽山上有獸狀如牛蝟毛名曰窮奇注云或云似虎蝟毛有翼海上所謂窮奇者千歲
　
將耳虎一名神狗也共工専誣害盛德故以窮奇比之檮杌之名說者特謂頑凶無儔匹之貌耳按物類相感志曰檮杌西荒中獸如虎豪長三尺人面虎爪口牙一丈八尺人或食之獸鬬終不退却唯死而已荒中張捕之復黠逆知一名倒壽伯鯀傲很忘

身故以檮杌比之饕餮之名說者謂貪財為饕貪食為餮耳北山經曰鉤玉之山有獸羊身人面目在腋虎齒人爪音如嬰兒名曰狍鴞食人與物注云貪婪食人未盡遂害其身像在夏后鼎左傳所謂饕餮者也三苗飲食貪冒故以饕餮比之由此四物言之則窫窳大風封豕鑿齒長蛇之類皆以物比人不能詳其說然皆可以類通之也淮南子窮奇廣莫之所生也注云天神

檮杌

檮杌好鬬至死不郤西荒中獸也狀如虎豪長三尺人面虎爪口牙一丈八尺神異經云毫長二尺人面人或虎足猪牙尾長丈八尺食之獸鬬終不退郤唯死而已荒中張捕之復黠逆知之一名倒壽商之興也嘗次于丕山故内史過荅虢公神降于莘之間以為或有神以興亦有以亡也或曰檮杌即鯀據左氏顓頊氏有不才子謂之檮杌蓋指伯鯀又鯀為夏郊三代祀之夏之祀鯀乃其先祖商不應祀或以次于丕山因祭之爾周則封杞鄫以祀之又諸國

之史晉謂之乘魯謂之春秋楚謂之檮杌乘以載丘乘之數春秋以備四時之事又史者所以數往知來者也檮杌之為物能逆知來事故以此目之

饕餮

饕餮羊身而人面其目在腋下虎齒人爪音如嬰兒食人與物鉤玉之山有之山海經謂之狗鴞郭氏以為貪婪食人未盡遂害其身像在夏后鼎以夏鼎言之昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而為

之備使民知神姦是則夏鼎之上無所不象今獨稱饕餮者饕餮食而不戒以自殘其身鼎食器也欲使食者知以為鑒故尤别而異之其圖在足吕氏春秋曰周鼎著饕餮有首無身食人未咽害及其身以言報速也今鼎鬲之類凡三足者每足皆作獸狀瞋目屯牙自銜其足此則饕餮象也其事自夏鼎來矣

音釋

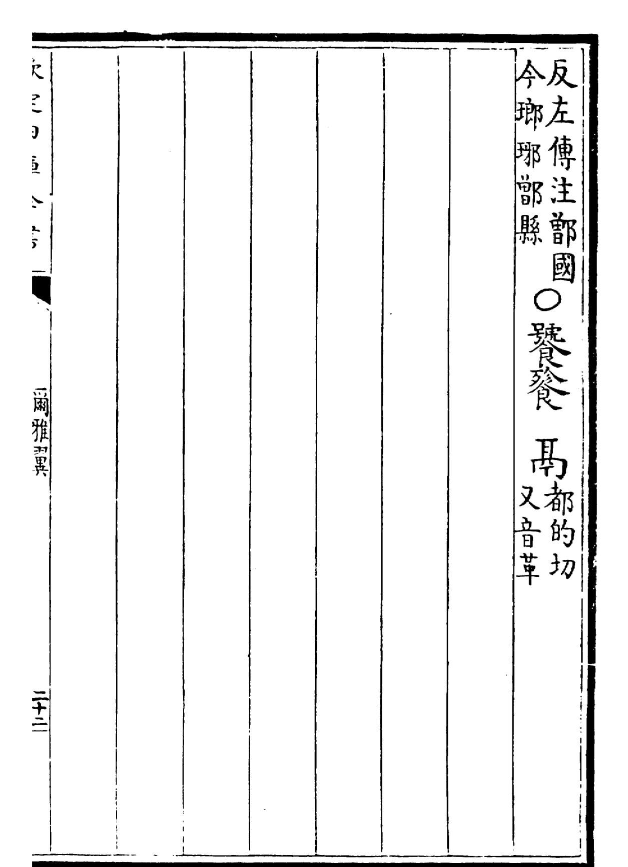
犛莫交反　𧖲音盜　騑音非　毷音冒　瑱他甸切以玉充耳也楚靈王虐白公

子張驟諫王病之曰子復語不穀雖不能用吾憖寘之於耳對曰云云注規諫也瑱所以塞耳言四獸之牙角
可以為瑱不盡而又以規諫為之乎蚺如占切斄呂之反徐李音來犎甫容切野牛也○羱
音元麢音零亦作羚○豪鬣音獵髀音俾股也又步米切笄音雞簪也泡披交
切豨火豈切柁說文曰柁曳也徒可切○獺音撻鯔音緇獱婢賓切猵
普年切又篇面反禺音遇抓側交切鰌音秋瘢薄官切滽滽音容水名鱬而朱切
○鮻鯉豸池爾切蔞音樓列姑射射音夜山海經列姑射在海河州中○兎
瞭音了目精明也撲蒲各切舐神帋切齕音紇齧也鵔音俊又音逡○貂丁聊
切璫音當充耳珠也侍中中常侍後漢百官志侍中比二千石掌侍左右贊導眾事顧問應

對中常侍千石後增秩比二千石掌侍左右從入內宮賛導內衆事顧問應對 眯音米物入目中 ○ 蟨音厥 鼠前兎後 淮南注鼠前足短兎後足長故謂之蟨蛩蛩巨虚前足長後足短故能乘虚而走不能上也 蟼七六切 轔音厺 驘騾 驒騱上音顛下音奚 駃古穴切 騠音提 菴蕳音淹閭通志罯狀如蒿艾 輊音致車前重也 ○ 彙通作蝟 輥音袞 踡音權 踡跼不伸 紕篇夷切繒欲壞也 纇虚對切麄絲也 注摣子加切謂戟撮之 ○ 貍 別彼列切揚子注虎別如虎之別於百獸炳然殊異別辨別也辯人辭辯之人其文萃然有文采異於貙貉 三

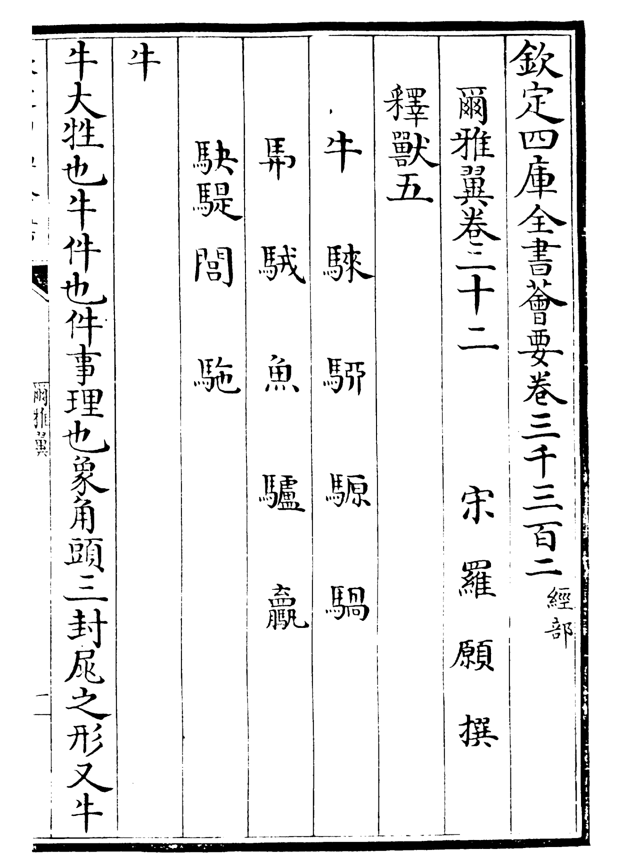
侯 儀禮注謂熊侯糝侯豻侯也 量侯道 謂去堂遠近也侯道五十弓弓制六尺 貍步 貍之伺物每舉足者止視遠近苟發必中也是以量侯道取象焉 頌容 蜃大蛤也市軫反 蜃音栝亦作

蠊說文蟲也一曰蝗類一曰鼠婦周禮赤犮氏注貍蟲䗪肌蛷之屬○狐篝音溝熏籠搰苦骨切○貉音鶴亦作狢本作貈貛火丸切野豚踰汶毛晃韻注汶與峪同謂汶江也考工記貉踰汶則死陸德明音問誤詳見列子釋文貆音丸貔玉篇無之疑當作猇音殍貒他丸切[豸央]乙郎切貄山吏切○窮奇渾戶本切敦徒本切檮徒刀切杌五忽切饕他刀切餮他結切驩呼端切兜都侯切行下孟反好呼報反蜪犬音陶蜪犬如火青食人從首始邽山音圭山海經狍音庖鴞于驕反窫窳上音軋下音愈獸名狀若龍首亦作猰貐大風風伯也能壞人屋舍羿射殺之鑿齒齒長三尺其狀如鑿不徹頷下而持戈者封豕大豕也長蛇大蛇吞象三年而出其骨○檮杌鯀古本反鄫疾陵



反左傳注鄫國今瑯琊鄫縣○饕餮 鬲都的切又音革

爾雅翼卷二十一



欽定四庫全書薈要卷三千三百二　經部

爾雅翼卷二十二　　宋　羅願　撰

釋獸五

牛　騋　⿰馬牙　騵　騧

馵　駥　魚　驢　驘

駃騠　閭　駞

牛

牛大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形又牛

為大物天地之數起於牽牛故物從牛牛為物大可以分故半從八從牛牛之名色特牛謂之犅牛父謂之特子謂之犢吳人謂犢曰䊏牛羊無子謂之㹊二歲謂之犻三歲謂之犙四歲謂之牭騬牛謂之犗純色謂之牷駁謂之犖白黑雜毛謂之犥㹉黃白色謂之㸌駁如星謂之犈黃牛虎文謂之㸝黃牛黑脣謂之犉白脊謂之㹇又謂之將長脊謂之犡白牛謂之㹊世本胲作服牛黃帝臣也宋景文公云古者牛惟服車書曰肇牽車牛

易曰服牛乗馬漢趙過始教人用牛代耕而王弼注易云牛稼穡之資是不原漢始牛耕之意余按古稱牛耕非特王弼之說也其來舊矣太史公律書曰東至牽牛牽牛者言陽氣牽同萬物出之也牛者冒也言地雖凍能冒而生也牛者耕殖種萬物也淮南子曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之為也殺牛必亡之數許叔重以為牛者所以殖穀穀者民之命是以王法禁殺牛民犯禁殺之者誅故曰必亡之數太史淮南博通古義其書皆

不在趙過後又古人制名冉耕字伯牛其造書也曰犂耕也𠦒两壁耕也一曰覆耕種也字皆從牛則耕之以牛尚矣山海經曰稷後曰叔均是始作牛耕郭氏曰用牛犂也漢武帝用趙過代田之説用耦犂二牛三人且稱曰代田古法也后稷始甽田則過之法亦有由來矣景文之説未之盡也牛畜之有力而順者説者云牛但有竪瞳而無横瞳見一物輒長造天故童子得而制之新論曰馬稱驊騮驥騄牛譽郭椒丁櫟古者犧尊以牛

為名然亦不盡畫牛故淮南子曰百圍之木斬而為犧尊鏤之以剞劂雜之以青黄華藻鎛鮮龍蛇虎豹曲成文章新序鄒穆公曰百姓飽牛而耕

騋

馬八尺以上為龍七尺以上為騋六尺以上為馬騋減於龍而愈於馬亦馬之良者騋宜於牝故釋畜稱騋牝驪牡玄駒褭驂盖言以騋為牝以驪為牡而生玄駒則謂之褭驂也騕褭古良馬之名褭驂取名於此則其良

可知衛文公秉狄之敗始建城市而營宫室得其時制百姓説之國家殷富其末章稱騋牝三千亦以騋者牝之良利以生駒云爾春秋左氏傳稱元年革車三十乘季年乃三百乘與此不同者蓋馬特居四之一騋牝三千則當有牡一千革車不用牝純用牡馬牡馬一千為車二百五十乘取成數故曰三百乘爾然則牝馬不用耶曰邦國六閑馬四種謂道馬戎馬田馬駑馬也革車用牡馬一千之外有牝三千足以供道馬田馬駑馬三

種之數故凡馬四千四匹分為四種衛國於衰亂之後始復備諸侯之儀故詩人美而稱之

騂

騂赤馬黑鬣明堂月令五時駕馬而騂處其二春蒼龍秋白駱冬鐵驪夏用赤騂中央用黄騂中央寓於季夏故所用物同而以色之淺深者為之别也古者騂非所貴故淮南子曰旁光不升俎騂駁不入牲以其犛也牲而犛且不可用而况天子法天象地為車服以順時授

民者而何取夫騂哉且而欲應四時耶則馬固有純色者矣騂也黄也翰也皆馬之純也棄而不用騂與駱皆駹也而顧取之何也月令乃秦吕不韋所作秦人自其舊時自言以水德王故冬之鐵驪以純黑應其德而蒼乃水德所生又近於黑故不以為嫌至於夏之宜用騂中央之宜用黄秋之宜用翰皆與其服色違逺兩者不可兼也故以馬之體應時令而選其鬛與所尚之德合者以厭之是以夏則棄騂而用赤駵中央則棄黄而用

黄騂秋則棄翰而用駱此其為秦而設昭昭矣不然是三時者馬之體色皆與其鬣有異冬之所駕曷不取夫雒之白身黒鬣者而特用夫驪之純耶此以知其旨矣

騵

騵駵馬而白腹者也武王伐紂用之詩曰牧野洋洋檀車煌煌駟騵彭彭蓋武王嘗以是勝紂故檀弓論三代之制夏后氏戎事乘驪殷人戎事乘翰周人戎事乘騵說者以為三代乘馬各從正色周不純赤用白腹者為

上周下商因武王所乘遂爲一代成法然按列女傳趙津女稱昔者湯伐夏左驂牝驪右驂牝駹而遂放桀武王伐商左驂牝騏右驂牝驥而遂克紂至于華山之陽則牧野所乘與此異色又詩止稱駟而此有左右驂詩言騵而此驂騏驥不應傳聞有異盖詩所陳謂牧野清明之日至其逐紂至華陽或當驂此等爾

騧

黄馬黑喙曰騧宋明帝以騧字旁似禍改作騟唐太宗

有拳毛騧鈌文

馵

後左足白曰馵案釋畜馬之四足白皆有名前右足白曰啟左白曰踦後右足白曰驤左白曰馵凡陽静而隂躁馬之力其左不如右强啟者開也前右足白則為開道踦者閉也公羊傳曰相與踦閭而語閉一扇一人在内一人在外廣韻居綺切前左足白則為閉驤者騰也後右足白則為驤馵者縶也後左足白則為馵盖獸之白皆為躁

故詩稱有豕白蹢以為豕之躁者而易震卦為馬足又為作足作者作動也史稱隋文帝騧馬脊有肉鞍行則先作弄四足然則馬雖以色稱又為繫馬之名亦以其好動而馬之爾馬既躁馬好動故秦人備兵甲以討西戎征伐不休國人矜其車甲必先言駕我騏馬而後乃言𩡧四牡孔阜四馬既閑爾阜與閑未足矜也其材之富可知矣此以見文王育材之盛也言德之儉則其養之也以其所愛及其所不愛則僖公之牧馬是也一章良

馬則有驈有皇有驪有黃二章戎馬則有騅有駓有騂有騏三章田馬則有驒有駱有駵有雒四章駑馬則有駰有騢有驔有魚蓋始者牧夫驈黃之純色浸至騅駓之間色以及於騂駱之不純不得已而及於驔魚之駑畏驔魚猶養之則其德之儉可知矣此有以見僖公之善牧馬也相馬之説曰馬目欲得黃又欲光而有紫豔若目小而多白則驚畏驚畏者馬之大病故其序尤在後然漢武帝得西域之駿蒲稍龍文魚目汗血之馬充

於黄門以魚目為名豈此類耶

驢

驢似馬而長耳其毛麄褐不甚駿異九懐云驥垂兩耳中坂蹉跎蹇驢服駕無用日多驢既低小而又不甚駿故稱蹇馬則為無用甚矣一名為衛或曰晉衛玠好乘之故以為名始自漢靈帝於宫中西園駕四白驢躬自操轡驅馳周旋以為笑樂於是公卿貴戚轉相放效至乗輜輧以為騎從互相侵奪價與馬齊説者以為驢遲

鈍之畜致遠上下山谷野人之所用耳何有帝王君子而驂服之乎是胡服之妖也性能旋磨及䭾負故袁淑九錫云負磨迴衡迅若轉雷是也率以午及五更之初乃鳴説者云音隨時興晨夜不默仰契玄象俯協漏刻應更長鳴毫分不忒是其事也其聲醜惡乃獨有好之者王粲好驢鳴魏文帝臨其喪使赴客皆作驢鳴又晉王濟好之孫楚哭之為之作聲而形體皆似人之嗜好不同有如此者或所無處其鳴亦能駭虎顧久習其伎

則殺之矣其子案說文別名騡

贏

贏者馬牝驢牡所生似驢而健於馬舊非中國所產故漢書以為匈奴奇畜也馬力在前髆驢力在後髀贏力在腰騎乘者隨其力所在而進退之贏股有鎖骨故不能生其狀大骨若臼而口小小骨若杵而頭大小臼口銜大杵頭故不可出此贏所以不滋息然馬生一贏其賈過馬遠矣漢元康中龜兹王絳賔娶烏孫公主女自

以尚漢外孫樂漢衣服制度歸倣而作之外國胡人皆曰驢非驢馬非馬若龜兹王所謂贏也言其不純一爾晉令乗傳使遭喪聽乗騾車騾車者犢車裝而馬車轅

駃騠

說文曰贏驢父馬母也駃騠馬父驢母也故傳稱駃騠以生三日而超其母言其過於驢爾周書伊尹令正北以駃騠為獻古者人君所乗以為珍駕蘇秦相燕人惡之於燕王燕王按劒而怒食以駃騠言其信蘇秦之篤激

於諧者之言反以珍駕殺而享之以示與之無愛也桑御史言孝武皇帝時平百越以為園圃郤羌胡以為苑囿是以珍怪異物充於後宫騊駼駃騠實於外廐然則自古貴之矣又一名驚崔豹古今注云驢為牝馬為牡則生𩦺馬為牝驢為牡則生騾蓋今之人以此類為駃騠亦與驚音相符然玉篇稱駃騠驢父牛母則與崔及今説異今蜀中𩦺乃有馬與牛合而生者皆牛為牡馬為牝故今川廣皆産𩦺生於廣者蹄輕産於蜀者蹄重

以大武之遺體也此實四類然古今說者但有驘及騭駃騠二類之名驢父牛母自當從古說附于騭篇牛父馬母亦以俗而謂之驘爾識者詳之也宋符瑞志又有趹蹄者后土之獸自能言語王者仁孝則来禹治水而至

閭

閭如驢一角或曰如驢而歧蹄古者大射於太學以為受筭之器名之為中鄉射記曰君國中射則皮樹中於郊則閭中於竟則虎中大夫兕中士鹿中髤前足跪鑿

背容八筭釋獲者奉之先首盖皆刻木為之狀如此等
獸而伏鑿其背以盛筭前足跪者象獸教擾受負也周
官有服不氏掌教擾猛獸顧獸有堪受負者有不合受
負者若今駝受負則四足俱屈然則取於皮樹閭虎兕
者當亦與鹿同意也閭之為物罕見唯周書王會篇北
唐戎貢以閭閭似隃冠不知隃冠之為何物而北山經
縣雍之山其獸多閭麋郭氏曰閭即羭也似驢歧蹄角
如羚羊一名山驢說者言山驢以為山羊之類大如鹿

皮堪靴用兩角大小如山羊一邊有蹙文又踈慢者為山驢則雖歧蹄而不一角而皮樹者人面獸形又獸之異者今儀禮皮樹一作繁竪

駝

駝外國之竒畜背有兩封如鞍其足三節色蒼褐負物至千斤日行三百里凡欲擡載輒先屈足受之所載未盡其量終不起古語謂之槖佗槖囊也佗負荷也今云駱駝盖槖音之轉性能知水源自燉煌往外國者多乗

之渉流沙千餘里中無水時有伏流處駝獨知之遇其處輒停不進以足踣地掘之常得泉又青海西北有流沙數百里夏有熱風傷斃行旅風將至老駝預知之引項而鳴聚立以鼻口埋沙中人見則知之以氊蔽口鼻而避其患穆天子傳曰天子飲于文山之下文山之人獻牥牛二百以行流沙郭氏云駝也匈奴每歳龍祠走馬鬬橐駝以為樂事蘇秦說楚威王稱燕代橐駝良馬必實外廐是戰國時已入中國矣其卧腹不帖地屈

足漏明者曰明駞能行千里古樂府云明駞千里足送兒還故鄉多誤作鳴字唐天寶間嶺南貢荔枝楊貴妃使明駞使駞賜安禄山明駞使日馳五百里取若駞足之捷云明駞亦或作鳴駝凡駞糞為煙直若狼煙鄴中記銅駞如馬形長髙一丈足如牛尾長二尺脊如馬鞍在中陽門外夾道相向漢書大月氏國出一封槖駞顔師古曰脊上有一封封言隆髙若封土今俗呼為封牛伊尹朝獻商書正北以槖駞為獻漢有牧槖令丞牧養

槖佗郭璞贊曰駞為奇畜肉鞍是被迅鶩流沙顯功絶地潛識泉源微乎其智駞鳴日圖漢舊儀云諸侯王黄金璽槖佗鈕

音釋

牛　屁尾古文　件徐鍇曰若言物一件二件也封高起也　犅古郎切　[illegible]於杏切　㹗徒刀切說文注牛羊無子也　[illegible]音貝　犙山含切三歲牛　牭思二切　騬市陵切　犗加敗切　牷疾緣切　駁犖上甫角切下力角切　牻莫江切　[illegible]力切　犥普沼扶表普稾三切　[illegible]普耕切　[illegible]達胡切　犉而純切　[illegible]力拙切　[illegible]居良切　犡音厲說文洛帶切　[illegible]五角

切白牛也胲古才切初學記黃帝臣能駕牛罷音疲叔均山海經后稷播百穀稷之孫叔均是始作牛耕⿱非牛非尾切讀若匪甽古文畎字廣尺曰畎剞居蟻切注巧工鉤刀也劂九忽九月二切

許注剞所以刻鏤之具也青黃采色之飾也華藻華文也鏤令之金鏤也鮮明好也龍蛇虎豹者刻尊彝為蟠龍伏虎之狀故曰曲成文章也鎛布各切說文鎛鱗也鍾上橫木上金華也○騋洛哀切褭

奴鳥切騕音窈馬四種周禮校人天子十二閑馬六種邦國六閑馬四種種象路駕道馬木路駕田馬田田獵也駑馬給宮中之役○駵音留驪力知反純黑色旁光淮南注胞也狙豆之

實惟肩髀兩脅胞不得升騂駁不入牲者犧牲以純色也犛音毛翰白色馬也易曰白馬翰如胡旦反又音寒駱音洛白馬黑鬣雒音駱黑身白鬣○騵音原⿰馬黃音黃騧古華切

○馵之喻切　踦爾雅音欺　蹢都歷切　驈户橘切馬白跨　驪皇黄白　騅音佳倉丕

符悲反黄白雜毛馬白雜毛　騂赤黄色　騏青黑色　驒徒河切青驪驎　駰音因陰白雜毛　騢

音遐彤白雜毛　驔音簟豪在骭而白　魚二目白似魚目　○驢　輜軿音緇屏輕車也一曰

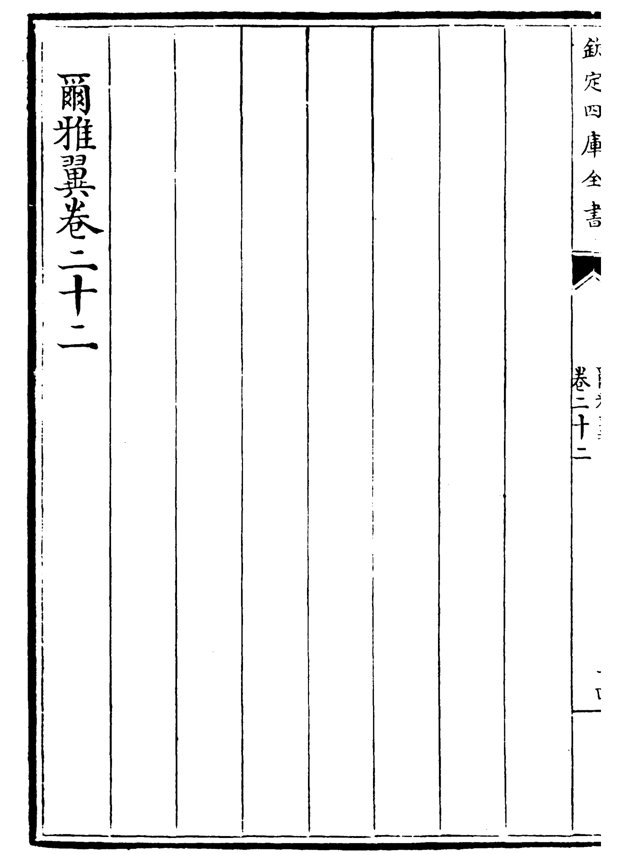
婦人車以其有屏蔽故曰軿　磨去聲　馱音駝　騄音蒙　○驫與騾同　髆音博

龜兹音丘慈國名在耆西南耆音支　馬　○駃古穴切　騠音提丁奚切　又騺音陌　馲陟格

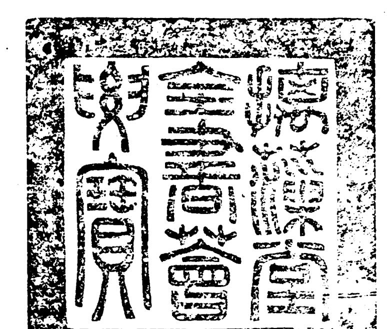
切　駬莫百切　○閭　竟音境謂與鄰國君射　釋獲得也射以中為獲　髹音休周禮

注漆赤多黑少　鵌以余切　○駝　踣蒲北切　牥甫防切良牛名　注圖乙轄切

鈕女久切



爾雅翼卷二十二



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣王福清

謄録貢生臣于飛熊

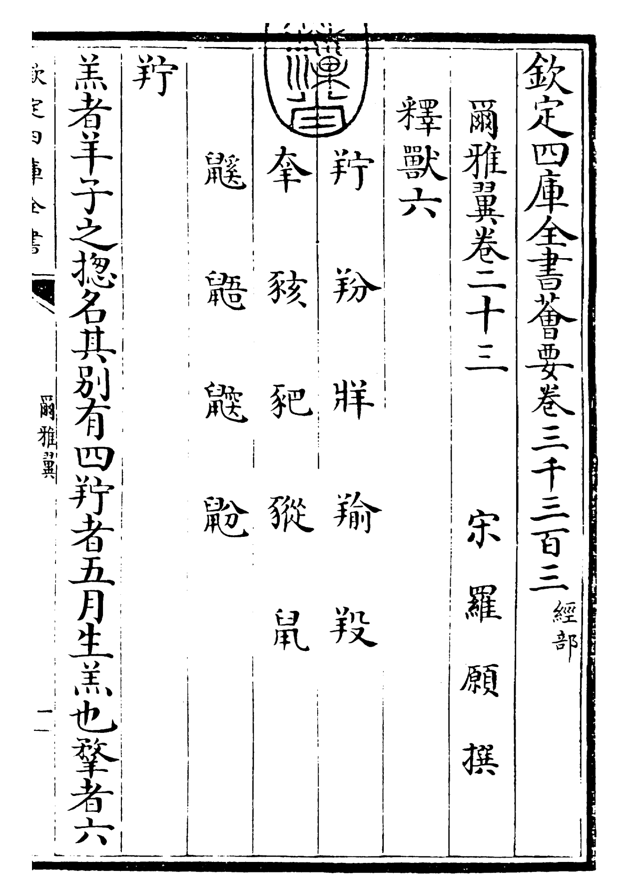
謄録監生臣單勉中

欽定四庫全書薈要

經部

爾雅翼卷二十三至二十五

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書薈要卷三千三百三　經部

爾雅翼卷二十三　　宋　羅願　撰

釋獸六

羜　羒　羘　羭　羖

羍　豥　豝　豵　鼠

鼷　鼯　鼮　鼢

羜

羔者羊子之摠名其別有四羜者五月生羔也羍者六

月生羔也羍者七月生羔也䍺者羊未卒歲也而釋畜但載未成羊羜郭氏云俗呼五月羔為羜蓋謂羔巳生及五月者爾而說文稱五月生羔則似謂仲夏所生按齊民要術稱正月生羔為上種十一月十二月生者次之母既含重膚軀充滿草雖枯亦不羸瘦母乳適盡即得春草是以極佳八月九月十月生者雖值秋肥然比至冬暮母乳巳竭春草未生是故不佳其三月四月生者草雖茂美而羔小未食常飲熱乳所以亦惡五月六

月七月生者兩熱相仍惡中之甚然則羔以五月生者乃是不美古稱肥羜以速諸父不應用此但當是生及五月者爾然伐木之詩諸父用羜羜者小羊諸舅用壯壯乃大牛禮隆殺不同者羜乃食禮意親而禮數壯乃享禮意重而禮厚所以待諸父與諸舅各有所宜也禮記曰羔豚而祭百官皆足大牢而祭不必有餘此之謂稱也禮之稱者皆如此

羒

羒者吳羊白羝也羝是牡羊之摠名而羒乃吳羊之羝者古者大率多只言羝易曰羝羊觸藩羸其角詩曰取羝以軷漢書匈奴徙蘇武北海上無人處使牧羝羝乳乃得歸專牧羝而望其乳示以不反猶秦要燕丹以烏白頭馬生角也古者四夷類各不同唯夷從人為人種不以物類論至蠻閩從虫貊從豸羌從羊而西方之羌復别曰氐羌豈兼取羝之義猶之成周時有所謂犬戎耶羊性好羣而吳羝謂之羒反從分者盖羝性好抵觸

齊民要術畜牧之法大率十羊二羝以為羝少則不孕多則亂羣尤取其無角者恐其抵觸以傷胎也然則雖羣也而宜分之羊之有羒羭亦猶木之有枌榆其物相類但當以色為别盖羝為白羝羒亦白榆則猶羒也羭為黒羝榆不能白則猶羭也色白有辨之義故皆從分色黒有不辨之義故皆從俞又今榆者北方有之故古稱榆塞而江南有刺榆無大榆是南方於羊則有羒而無羭於木則有枌而無榆又相類也枌白榆唐韻文

牂

羊牡羒牝牂廣雅曰吳羊牡一歲曰牡𦍩三歲曰羝其牝一歲曰牸𦍩三歲曰牂詩曰牂羊墳首三星在罶蓋牡羒牝牂墳猶羒也幽王之時西戎東夷之亂蓋始於褒姒而其禍遂連於中國詩人傷之於其末章窮而反本故言牂羊羒首喻婦人而為男子之事猶武王數紂稱牝雞之晨矣三星在罶三星昏姻之星在罶則非其所矣又以歎夫褒姒也牂羊為喪裘之賤者淮南子曰

晉文君大布之衣牂羊之裘韋以帶劒威立于海内字說曰𦍑以秉而不逆為剛牂以承而不隨為臧所謂牂牂言小狠也牂柯者以能入為柯所入為牂欲小狠焉盖牛之性順𦍑能壯而猶有順性故為秉而不逆羊性狠牂雖牝而猶有狠性故為承而不隨案牂止是牝羊而詩正義欲合墳大首之義稱為牝小羊夫吳羊三歲稱牂則非小矣五行傳有羊禍說者曰易剛而包柔為離離為火為目羊上角下蹏剛而包柔大目而不精明

視氣毁故有羊禍

羭

歸藏曰兩壺兩羭郭氏以為羭黑羝引以解夏羊牡羭之義案吳羊則白夏羊則黑而陶隱居稱羊有三四種最以青色者為勝次則烏羊其羖䍽羊及北方無角羔其乳髓肥好不及都下者今江南以東羊白而豕黑江南以西羊黑而豕白古者為裘則用白者故羔羊之詩曰羔羊之皮素絲五紽是因羔羊之色而用絲也然黑

羊自為食之美者故左傳曰專之渝攘公之羭蓋諸侯無故不殺牛以羊為食大夫無故不殺羊以犬豕為食羭者公之美食故羭又訓美若專嬖驪姬則將有變竊君之美祿有喪羊之患故易稱封羊喪羊者皆如此也渝訓變羭以類相從則亦有變之義羭老而為猨列子曰老羭之為猨是也

羖

羖本夏羊牝者之名以吳羊白夏羊黑今人便以牂羖

為白黑羊名羖羊之角主明目安心益氣輕身辟鬼魅
虎狼療疥蟲毒結氣止寒洩其角為用最大而詩云
由醉之言俾出童羖蓋羖之美在角今使出無角之羖
羊脅以無然之物猶言而無實不為用也昔秦穆公嘗
以五羖之皮贖百里奚號五羖大夫羖為角音又為古
音詩以羖與語協韻是也羖在今世但為黑羊之名不
取牝義而音又通於牯故本草羖羊條注稱牯羊牯乃
牡之名羖音同於牯而稱為羊之牯猶兕音同於牸而

稱爲羴之牸也羖既通於牯爲牡則羭反當爲牝故字

説取之張湛列子注亦云羭牝羊也字説曰夷羊謂之

羒而夏羊謂之羖則由中國之道無分也處之有宜而

已夷羊謂之牂而夏羊謂之羭則由中國之道非特承

上以爲臧有可否之義焉以羖合羒言之以羭合牂言

之是以羖爲牯羭爲牝也不用釋畜夏羊牡羭牝羖之

文矣

羍

羍七月生羔也羊之類易繁一歲之間母既生子子復生孫孫又生子號為一歲三生詩曰誕彌厥月先生如達箋云達羊子也后稷之在其母終人道十月而生如達之生言易也盖婦人之生首子其產多難而姜嫄又因履武而感其事尤異夫感異而孕者其生亦異故禹母脩巳感石而生禹坼胷而出契母簡翟吞燕卵而生契副背而出今其事類此宜乎有坼副災害而今也生之之易乃如羊子之易則周人所以尊而頌之也羊比

於六畜為易生又蕃息之物故獨比之猶免吐而生子生之易者故産育謂之娩亦嬔乃免子之名也薛綜答韋昭曰羊子初生達小名羔未成羊曰羜大曰羊長幼異名以羊子初生之易故以比后稷生之易也說文亦云羍小羊也從羊大聲讀若達與說文七月生羔不合

當考 羔達是七月之羊說者以七月之羊已為成長不當始述其初生之易故更之云初生為達言猶未成羔也然詩既稱先生乃謂首生羊半歲以上正其首出之

時故以其首生之易比達不以達為羊子而比子也則說文之說通矣

豥

豥豕四蹢皆白豥豕之躁者詩曰有豕白蹢烝涉波矣月離于畢俾滂沱矣豕之性能水牧豬之所必在水草之交故瀦從豬以豬所食息也天將久雨則豕進而涉水波白蹢尤其躁進者故先進焉月離于畢亦將雨之候役者之病惟雨故東山歎零雨其濛今二兆並見則

大雨必矣役久病于外者所為歎也在十二屬皆配十二支故巳象虵豕象亥史晉師伐齊以巳亥為三豕是也今既豕又從亥者蓋北方之卦水洊至為習坎孩豕為水之畜又應於水為能充其類故在物從豕在氣從亥亥者六陰俱盛嫌於無陽論道者惡之故卦以六陰稱龍月以六陰稱陽在物則指事而已六陰氣類相應不嫌於習故從豕而又從亥也

豝

豝牝豕也凡六畜之屬皆見於釋畜惟豕見於釋獸以豕者通田豕之名故别異之詩曰彼茁者葭一發五豝于嗟乎騶虞豝牝豕也射牝何足以為仁案説文稱豝牝豕一曰二歲能相把拏也然則豝牝豕之小者故又謂之小豝二章則彼茁者蓬一發五豵蓋豕生三為豵豵亦豕子也言雖取害稼之物然亦必待其成淮南子言先王之政魚不長尺不得取彘不朞年不得食今皆一歲二歲之豕所以為仁也夫田豕害稼古者迎虎而

食之騶虞所發止於害稼之類又所以為仁也必言一發而五者蓋騶虞樂官備之詩天子以備官為節王之所向一發而中臣下從之五豝見中其備如此是詩也與吉日之詩畧同吉日之詩曰發彼小豝殪此大兕其序亦云能慎微接下無不自盡以奉其上焉豝一發而五自豝而至兕皆備盡之道也古者田獵大獸公之小禽私之豝小禽也蓋吉日之臣自豝而殪大兕不私於已所以為奉上騶虞之君止於豝而已亦不私於已所

以為仁也其言小豝又有以見豝豵之相類也雖然王田不取羣今一發而取五者田不取羣當是謂罔罟之事惡其盡取此射而以藝得之不傷於仁亦孔子釣弋而不綱之義也字説曰豝所謂婁豬巴猶婁也

豵

豕生三子謂之豵生二則謂之師生一則謂之特郭氏以為豕生子常多故别其少者之名豵从從義猶從也羣以從母有約從之義蘇秦説韓王稱寧為雞尸毋為

牛從尸主也一羣之主所以將衆者從從物者也隨羣而往制不在我者也豵之从從亦牛從之義然在爾雅稱三為豵而召南稱一發五豵者葢詩所稱不特一豕之子又凡稱三者皆自三以往不特為少者立名且其序曰天下純被文王之化則庶類蕃殖豕既生子常多而又蕃殖於此而言豵則豵為自三以往之名審矣說文又以小豚為㲉生三月為豯生六月為豵或曰一歲為豵二歲能相把拏為豝三歲豕肩相及為豣其說豵

與爾雅不同然皆小豕之名故詳著之

鼠

鼠盜竊小蟲夜出晝匿穴蟲之黠者其種類至多穴於寢廟畏人故也然管仲稱社束木而塗之鼠因往託焉燻之則恐燒其木灌之則恐敗其塗此鼠所以不可得殺者以社故也以喻君之左右鼠則一耳惟其所處故太倉之鼠飽食而不驚厠下之鼠穢食而畏人李斯所以發憤也好自揚弄其鬚禾稼成時輒相率竊取覆藏

之以為冬儲人或掘之得數斗許及橡栗百果皆類此

得則奪其一歲之蓄詩稱相鼠以刺人之無禮者今河

東有大鼠能人立交兩脚於頸上或謂之雀鼠韓退之

所謂禮鼠拱而立者也相鼠有皮又有齒有體皮外飾

也故象人之有儀齒有時以齧有時以止在易艮為鼠

故齒象止體者百體之動也說文體字云總十二屬也

蓋鼠為十二屬之首又好摩弄其鬚相時而進故體象

禮呂氏春秋曰周鼎著鼠令馬履之為其不陽也闗尹子曰

師拱鼠
制禮

鼷

鼷鼠類之最小者或名甘鼠又名甘口鼠食物當時不覺痛世傳云亦食人項肥厚皮處亦不覺古稱美疢不如惡石夫疢何有美者蓋特不覺其痛是以於疢言美恙之字從羊鼷鼠為甘鼠也郭氏謂有螫毒小鼠蓋即此俗人諱為此所嚙云衰病之證春秋成公五年正月鼷鼠食郊牛角改卜牛又食其角定公十五年正月鼷

鼠食郊牛牛死哀公元年正月鼷鼠食郊牛劉向以爲
鼠小蟲性盜竊鼷又其小者也牛大畜祭天尊物也角
兵象在上君威也小小鼷鼠食至尊之牛角象季氏
乃盜竊之人將執國命以傷君威而害周公之祀也改
卜又食益重語之也而董仲舒直以爲養牲不謹是亦
盡矣夫牛有力之畜何至爲鼷所食蓋將祭之犧皆繫
于牢設楅衡以制其角故鼷得而制之鼷之小而牛死焉
則食者非一鼠矣凡人猶諱其嚙以爲衰病之證況大

祀之犧乎鼷穴甚小故淮南曰塘漏若鼷穴一墣之所能塞也本草說鼷鼠云此蟲極細不可卒見則是蟲之極小者耳非鼠之類也漢書社鼷不灌屋鼠不熏顏氏曰鼷小鼠

鼯

鼯與伏翼皆鼠類而爾雅在釋鳥中以其有肉翼也鼯狀如小狐翼大率如服翼翅尾項脅毛紫赤色背色蒼艾腹下黃喙頷雜白脚短爪長尾三尺許好暗夜行飛且乳亦謂之飛生聲如人呼食火煙能從高赴下不能

從下上高東吳諸郡皆有之又謂之梧鼠荀子曰梧鼠五技而窮謂能飛不能上屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人雖多技能皆有窮極也鼯既飛走且乳故將娩者持其皮毛則易生令鼯鼠来近人處夜鳴人輙忌之以為旁里當有死者伏甗聽其聲以為能得所呼死者之名云一名夷由一名鼺又名飛蠝又名鸓鼠詳其性乃食煙火獨為不可曉然西域復有火鼠在烈火中人取其毛緝之號火浣布此

又何也張揖曰飛蠝飛鼠也其狀如兔而鼠首以其頓飛山海經曰丹熏之山有獸焉其狀如鼠而兔首麋耳其音如嗥犬以尾飛名曰耳鼠

鼵

鳥鼠同穴之中渭水出焉其鳥為鵌其鼠為鼵鼵如人家鼠而短尾鵌似鵽而小黄黑色入地三四尺鼠在内鳥在外在隴西首陽縣孔氏尚書傳云共為雄雌張氏地理記不為牝牡案此鼠在内鳥在外則似不為牝牡管子曰楚人攻宋鄭燒焫爟焚鄭地使城之壞者不得

復築也屋之燒者不得復葺也今其人有喪雖雄居室如鳥鼠處穴是不爲牝牡之義也然由古迄今不應二物長存儻不爲牝牡則其類不續顧無得而知之又沙州記云寒嶺去大陽川三十里有雀鼠同穴之山既以此二蟲爲名書傳從簡或只謂之鳥鼠山而王肅解禹貢遂稱鳥鼠同穴皆山名後之説者因以爲二山可笑也

鼵

鼢形如鼠大而無尾黑色長鼻甚强常穿耕垣中行故郭氏云鼢鼠行地中者也陳藏器云今之鼢鼠小口尖者隂穿地而行見日月光則死深山中林木下有之盖鼢伯勞所化而又能化而為鴽季春之月田鼠化為鴽許慎云田鼠鼢鼸鼠也鴽鶉也𢷎迎貓食田鼠則鼠能害稼者今鼢鼠不敢見日月光則似不能害稼謂之田鼠未知其審説文云鼢地行鼠伯勞所化也一曰偃鼠故陶隱居云鼹鼠一名隱鼠一名鼢鼠而山林中有獸

大如水牛者亦名鼹鼠說者以為即飲河者鼹鼠有二物異名同然莊子云鷦鷯巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹以鷦鷯是鳥之小者而巢深林偃鼠是鼠之小者而飲大川言雖之大處猶止於極量而反故當謂此鼸鼠不當謂如牛者也（夏小正八月鴽為鼠）

音釋

羜（文與切未成羊也） [illegible]（亡具切） 羍（他達切） [illegible]（雉矯反音兆） ○羝（丁兮切）

軷（音跋將行祭名） ○[illegible]（子唐反） 霤（音溜） 大布（粗布也） ○羭（音俞） 两

壺兩揄歸藏者成湯所作是三易之一也兩壺兩揄者齊母經瞿有之文也案彼云瞿有瞿有觚宵梁為酒尊於兩壺兩揄飲之三日然後鯀士有澤我取其魚是也爾雅注蹏覡女奚反濡奴溝反○

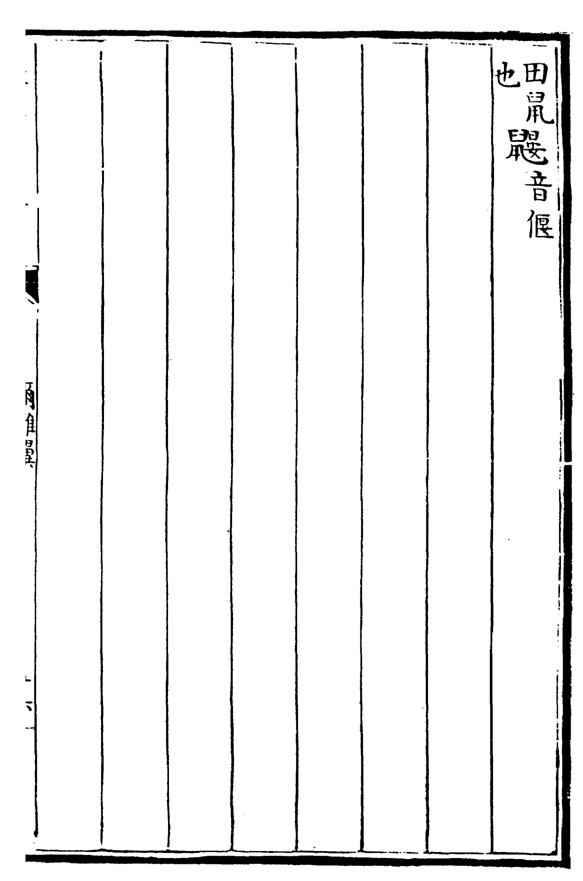
羖公户反○奎他達反嫄音原副孚逼反娩音免子母相解嬔孚萬切

○孩胡来古来二切蹢音的蹄也○豝布家切○豵子公切約從音縱

觳許卜切豯下雞切豣公田反○騱胡雞反楅音逼以一木横於角端一墣普木切塊也淮南又言土勝水者非以一墣塞江也○鼯音吾鸓音壘○鼵徒忽反音突

鵌爾雅音徒鵽丁刮切爾雅注鵽大如鴿似雌雉鼠脚無後指岐尾為鳥憨急羣飛出北方沙漠地

燤與爇字同熯而善反○鼢扶粉反鴽音如母無也鶉鴾之屬母音牟鼶胡篳切當作鷈


田鼠鼹音偃也

爾雅翼卷二十三

爾雅翼卷二十三